

musik aktuell 2009 ‚wi(e)der die Grabenkämpfe‘ musikfabrik NÖ
New Music Projects NÖ, J.G. Albrechtsberger Musikschule Klosterneuburg

reimspiele:rhyiming games

musical theatre for a man in a bag

Robert Jamieson Crow



Agnes Palmisano, Mezzosopran; Howard Nightingall, Schauspieler
Ausstattung: Linda Dada-Thiery

Chor der Musikschule Klosterneuburg, Einstudierung Thomas Gleichauf

Ensemble Passepartout, ensemble arTrium, SchülerInnen des Musikgynasiums Wien

Regie: Andrea Mellis, musikalische Leitung William Shookhoff

Sonntag 4. Oktober, 19.30, Babenbergerhalle Klosterneuburg, Rathausplatz 1

Eine Sängerin, ein Schauspieler, acht InstrumentalistInnen und fünfzehn junge Spieler-SängerInnen begegnen einander in einem begebenen Musiktheaterstück über einen autistischen Menschen, der den Zugang zu der Außenwelt nur durch bruchstückhaften Bildern seiner Kindheit bewahrt hat. Durch Kinderreime, Spottverse, Sprüche, Liederfragmente und Kinderspiele aller Art erzählen sie ein wahres Märchen über den Weg zur Selbstfindung. Durch Spiele der Angst, des Spotts Trotzes, der Neugierde und Hoffnung bahnt sich der Mensch einen Weg aus der Unfreiheit heraus, bis er seine Hilflosigkeit bemeistert und seine Geschichte selbst zu reimen beginnt.

Karten 15/10 Euro; Tel.: 02243 22598/ 0681 10303570

www.musikfabrik.at, www.andreamellis.com, www.inoek.at (R. J. Crow events)